

Festival d'Automne

Vendredi **26 septembre** 2025 20h

Ciné-concert - Le Cuirassé Potemkine

film accompagné à l'orgue par

Paul Goussot (Paris, Bordeaux, Genève)

Samedi **27 septembre** 2025 18h

Musique genevoise à l'orgue

Vincent Thévenaz, organiste titulaire

en partenariat avec l'Association

« Mémoire vivante des compositrices et compositeurs genevois »

Dimanche **28 septembre** 2025 17h

Conte en famille : « Le Petit Prince »

musique d'Andreas Willscher

Henri-François Vellut, orgue

Pierre-Alain Clerc, récitant

Entrée à prix libre



concerts-cathedrale.ch



AVEC LE SOUTIEN
DE LA
VILLE DE GENÈVE

Association
Mémoire Vivante
Compositrices et compositeurs genevois



facebook
[concerts.cathedrale](https://www.facebook.com/concerts.cathedrale)



instagram
[concerts_cathedrale](https://www.instagram.com/concerts_cathedrale)

Festival d'Automne 2025



À la *Cathédrale Saint-Pierre de Genève*, l'automne s'ouvre par un festival haut en couleurs : ciné-concert, découverte de musique genevoise et spectacle familial servi par des artistes inspirants. C'est l'organiste **Paul Goussot**, professeur d'orgue, de clavecin et d'improvisation, artiste créatif et virtuose, qui ouvre les feux le **vendredi 26 septembre à 20h** en accompagnant de ses improvisations le film mythique de *Sergueï Eisenstein* « *Le Cuirassé Potemkine* », considéré par de nombreux experts comme l'un des plus grands chefs-d'œuvre du cinéma. Nul doute que la célèbre scène des escaliers d'Odessa résonnera d'une actualité bouleversante.

Pour le récital d'orgue du **samedi 27 septembre à 18h**, **Vincent Thévenaz**, organiste titulaire, collabore avec l'**Association mémoire vivante des compositrices et compositeurs genevois** pour mettre en valeur des figures musicales exceptionnelles de notre République. Une première occasion de rendre hommage à **François Delor**, ancien titulaire de Saint-Pierre, récemment disparu, mais aussi à son maître **Bernard Reichel**, dont nous fêtons les 125 ans en 2026, ou à la compositrice **Marguerite Roesgen-Champion**, figure fascinante et injustement méconnue.

Enfin, le festival se terminera le **dimanche 28 septembre à 17h** par « *Le Petit Prince* », où les célèbres textes de **Saint-Exupéry** lus par le formidable conteur **Pierre-Alain Clerc** seront éclairés par les musiques d'**Andreas Willscher** servies par **Henri-François Vellut** à l'orgue. Un spectacle merveilleux pour revisiter ce grand classique et réjouir petits et grands.

Prochains concerts

Concert de l'Avent

dimanche 30 novembre à 17h

Vincent Thévenaz, orgue

dernier concert avant

le relevage de l'orgue Metzler

Oratorio de Noël

dimanche 21 décembre à 17h

Ensemble vocal Pierre de Lune

Emmanuel Junod, direction

concerts-cathedrale.ch